



IL TEATRO NELLA GRECIA ANTICA

A. Rispondi per iscritto.

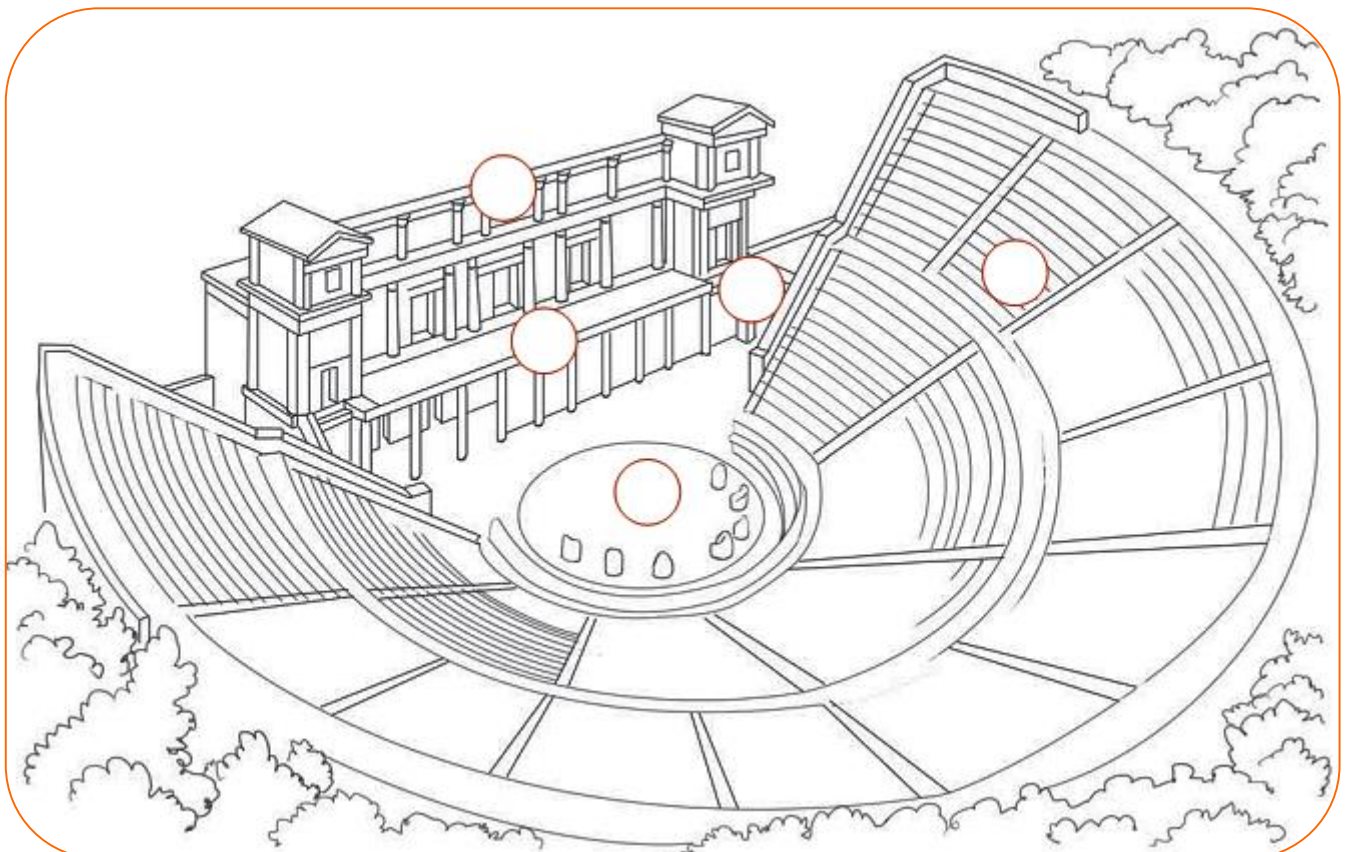
- 1) Per quale scopo nacque l'arte teatrale in Grecia?
- 2) A cosa servivano gli spettacoli teatrali?
- 3) Chi poteva assistere agli spettacoli?
- 4) Chi pagava il biglietto dei poveri?
- 5) Che tipo di rappresentazioni esistevano?
- 6) Quale tipo di spettacolo serviva a criticare e deridere gli uomini politici?
- 7) A cosa servivano le maschere?

B. Completa le definizioni con le parole seguenti:

cavea • orchestra • parodoi • proscenio • skené (o scena)

1 _____ È una gradinata semicircolare, suddivisa in più settori a forma di cuneo; inizialmente è realizzata in legno.	2 _____ Fondale architettonico, realizzato con colonne o altri elementi che rappresentano la città.
3 _____ Ingressi situati tra la cavea e l'orchestra attraverso i quali si accede al teatro.	4 _____ Spazio in cui recitano gli attori; inizialmente un po' sollevato, successivamente si eleva fino a 4 metri.
5 _____ Zona destinata alle danze e all'accompagnamento del coro; è semicircolare o circolare e spesso vi si trova un altare.	

C. Completa l'illustrazione, inserendo al posto giusto i numeri nelle definizioni dell'attività precedente.





IL TEATRO NELLA GRECIA ANTICA

A. Rispondi per iscritto.

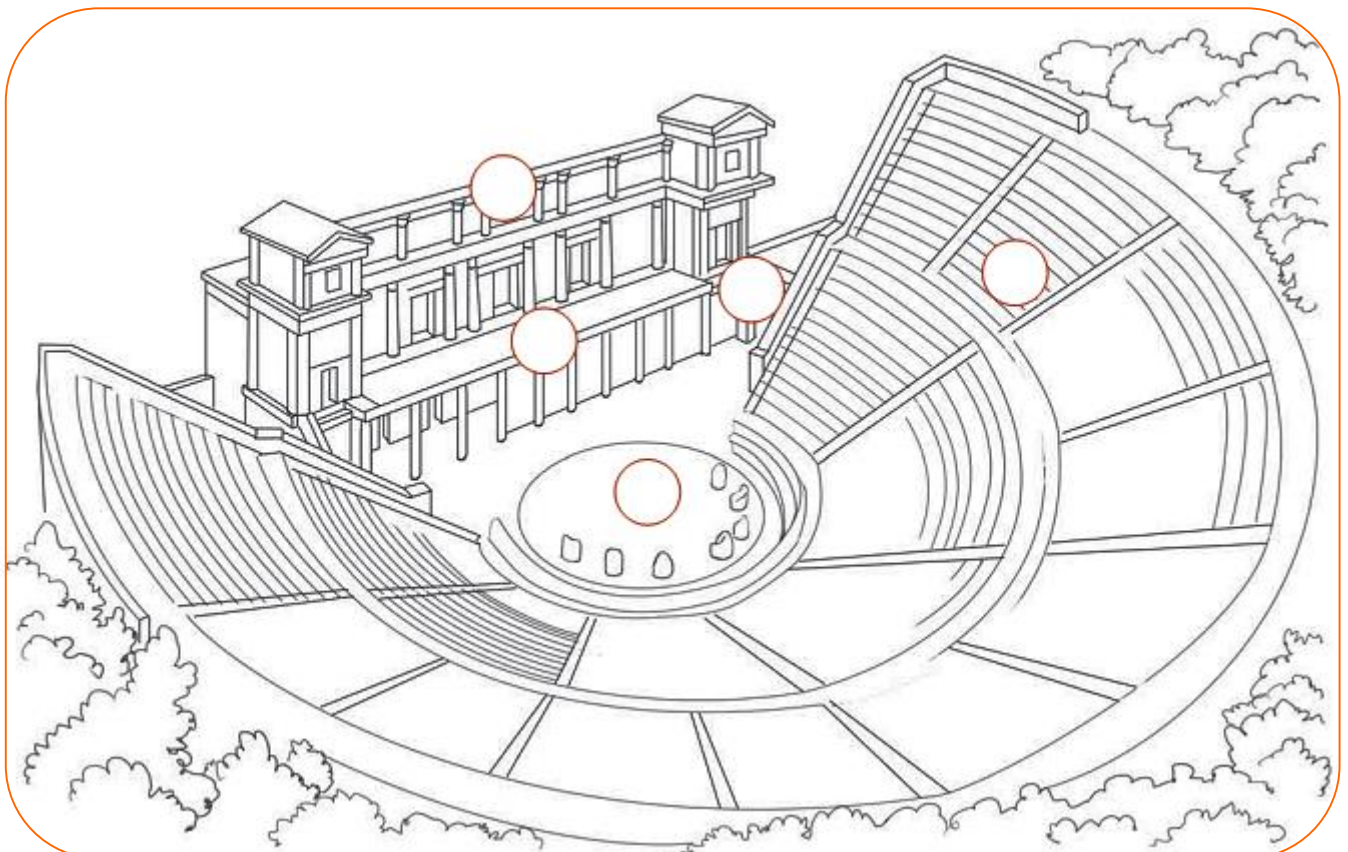
- 1) Per quale scopo nacque l'arte teatrale in Grecia?
- 2) A cosa servivano gli spettacoli teatrali?
- 3) Chi poteva assistere agli spettacoli?
- 4) Chi pagava il biglietto dei poveri?
- 5) Che tipo di rappresentazioni esistevano?
- 6) Quale tipo di spettacolo serviva a criticare e deridere gli uomini politici?
- 7) A cosa servivano le maschere?

B. Completa le definizioni con le parole seguenti:

cavea • orchestra • parodoi • proscenio • skené (o scena)

<p>1 _____ È una gradinata semicircolare, suddivisa in più settori a forma di cuneo; inizialmente è realizzata in legno.</p>	<p>2 _____ Fondale architettonico, realizzato con colonne o altri elementi che rappresentano la città.</p>
<p>3 _____ Ingressi situati tra la cavea e l'orchestra attraverso i quali si accede al teatro.</p>	<p>4 _____ Spazio in cui recitano gli attori; inizialmente un po' sollevato, successivamente si eleva fino a 4 metri.</p>
<p>5 _____ Zona destinata alle danze e all'accompagnamento del coro; è semicircolare o circolare e spesso vi si trova un altare.</p>	

C. Completa l'illustrazione, inserendo al posto giusto i numeri nelle definizioni dell'attività precedente.



IL TEATRO NELLA GRECIA ANTICA



A. Rispondi per iscritto.

- 1) Per quale scopo nacque l'arte teatrale in Grecia?
- 2) A cosa servivano gli spettacoli teatrali?
- 3) Chi poteva assistere agli spettacoli?
- 4) Chi pagava il biglietto dei poveri?
- 5) Che tipo di rappresentazioni esistevano?
- 6) Quale tipo di spettacolo serviva a criticare e deridere gli uomini politici?
- 7) A cosa servivano le maschere?

B. Completa le definizioni con le parole seguenti:

cavea • orchestra • parodoi • proscenio • skené (o scena)

1 _____ È una gradinata semicircolare, suddivisa in più settori a forma di cuneo; inizialmente è realizzata in legno.	2 _____ Fondale architettonico, realizzato con colonne o altri elementi che rappresentano la città.
3 _____ Ingressi situati tra la cavea e l'orchestra attraverso i quali si accede al teatro.	4 _____ Spazio in cui recitano gli attori; inizialmente un po' sollevato, successivamente si eleva fino a 4 metri.
5 _____ Zona destinata alle danze e all'accompagnamento del coro; è semicircolare o circolare e spesso vi si trova un altare.	

C. Completa l'illustrazione, inserendo al posto giusto i numeri nelle definizioni dell'attività precedente.

