CLASSI PRIME	
--------------	--

UNITÀ DI LAVORO N° 1

Tempi: 1° bimestre

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

• Obiettivo formativo

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Ascoltare e parlare 1. Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. 3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Scrivere 9. Produrre grafemi.	La nuova scuola I personaggi di Verdebosco Tema stagionale: l'autunno Il pregrafismo Le vocali Le consonanti T-L- M-R	-Giochi per stare bene insieme, esplorazione dell'ambiente scolastico, conversazioni guidate per l'autopresentazione e per la conoscenza dei compagni, parlare di sé e della propria vita personale, ascolto e comprensione di filastrocche e racconti. -Ascolto di poesie e racconti brevi sui temi dell'autunnoEsposizione secondo il criterio della successione temporale di racconti ascoltatiEsercizi di pregrafismo: riproduzione di linee curve, orientamento nella pagina, riproduzione di linee miste, tracciato di linee entro percorsi definiti, riproduzione di linee obliqueScrittura per imitazione nei quattro caratteri, riconoscimento e lettura delle vocali e di alcune consonanti.

	-Lettura e scrittura nei quattro caratteri di semplici parole associate all'immagine.
	3

- L'alunno interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Racconta semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/ o cronologico.
- Comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i contenuti principali.
- Legge e scrive semplici parole associate all'immagine.

LINGUA STRANIERA

LINGUA STRANIERA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Ascolto e interazione N° 1/3	Alcuni animali (bee, butterfly, dog, duck, frog, squirrel). Presentazioni (I'm a boy/girl). Nome e cognome (What'your name?). Saluti (Hello! Goodbye!). Saluti nei vari momenti della giornata (Good morning! Good night!). Ringraziamenti. Halloween.	 Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi. Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche. Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni. Giochi con le flashcards. Giochi di movimento. Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.

Ricezione e produzione scritta N° 2/4	 Il lessico degli animali. I saluti. I simboli di Halloween. 	 ✓ Esercitazioni dal libro di testo in uso. ✓ Compilazione di schede operative. ✓ Attività manipolativa (Busy Bee Activity). ✓ Realizzazione di cartelloni. ✓ Produzione di disegni tipici della festa di Halloween.
--	---	---

- -L'alunno sa identificare alcuni animali.
- -L'alunno saluta a seconda delle circostanze e di alcuni momenti della giornata .

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
3.Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. 4.Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	Espressione gesto-motoria sulla musica	-Bans con coordinazione motoria e ritmica. -Movimento in presenza di musica, stasi in presenza di silenzio. -Produzione di movimenti dondolanti con varie parti del corpo. -Giochi sonori per seguire con il corpo la direzione della musica. -Forme di camminata libera e immaginazione fantastica ispirata dalla musica. -Attivazione tono muscolare di rilassamento e di tensione attraverso la musica. -Espressione del corpo e del viso in sintonia con alcuni caratteri musicali. -Giochi di gruppo e

	collaborazione gesto-motoria
	con la musica.

- -L'alunno rappresenta con linee curve o rette l'andamento melodico o ritmico della musica.
- -Alterna movimento e stasi seguendo l'alternanza di suono e silenzio.

ARTE E IMMAGINE

	L	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Percettivo visivi 1. Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Leggere 3. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini. Produrre 7. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Lo schema corporeo La linea e la curva	-Lettura e comprensione di immagini raffiguranti persone e oggetti -Rappresentazione di figure umane e oggetti legati al vissuto

- -L'alunno riconosce le parti del corpo umano
- -Raffigura lo schema corporeo rispettando parti e proporzioni

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito una alleanza con l'uomo.	Ecco Teo Teo ama Teo è amato Il vento soffia e ha forza Tutto vive Grazie	 Letture dal libro di testo; conversazioni guidate; realizzazione di cartelloni murali; schede operative; rappresentazioni grafiche; attività varie sul libro e sul quaderno personale; giochi per consolidare l'apprendimento; visione di videocassette

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa riconoscere nell'ambiente la presenza di Dio Creatore .

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3	Le parti del corpo e la relazione con l'ambiente. I giochi e le regole.	-Esercizi e giochi per denominare le parti del corpo su sé e sugli altriRappresentazione della figura umanaAttività ludiche per sperimentare i concetti topologici di base(davanti, dietro, sopra, sotto, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori)Esecuzione di giochi organizzati a squadre con uso di materiale strutturato e nonSperimentazione delle

	forme di schieramenti(righe, file, circolo).

- -L'alunno riconosce e rappresenta lo schema corporeo in relazione a sé, agli altri e allo spazio circostante.
- -Riconosce e utilizza correttamente i concetti topologici.
- -Partecipa ai giochi rispettando le regole e gli altri.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

• Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

STORIA

BIORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. La successione. Le parti della giornata.	 Scoprire diversi significati della parola tempo. Riconoscere la sequenza narrativa di brevi storie relative al proprio vissuto e a quello altrui. Usare alcuni indicatori temporali (prima- dopo/ prima – adesso/ prima – adesso –dopo). Comunicare e confrontare ricordi rispetto al passato recente. Cogliere il significato di successione ciclica di fenomeni.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- -L'alunno riconosce la successione in storie lette e ascoltate.
- -Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale (prima-adesso-dopo).
- -Conosce e sa indicare le parti della giornata.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-6-7	Le posizioni nello spazio: i concetti topologici.	-Attività per individuare, descrivere e rappresentare le relazioni sotto-sopra, in alto- in basso, davanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori.

-(Giochi per individuare spazi
ap	perti e chiusi.

- L'alunno riconosce in immagini gli indicatori topologici "sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano".
- Individua spazi aperti e chiusi.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

• Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI		
APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Numeri 1-2-3 Spazio e figure 1 Relazioni , misura, dati e previsioni 1-2	Classificazioni, confronto e ordinamento di oggetti. Cogliere relazioni tra quantità di due insiemi. Insieme vuoto, unitario. I numeri naturali da 0 a 5. I concetti topologici. Stabilire relazioni. Ordinare eventi in successione logica. Appartenenza e non appartenenza. I quantificatori.	 Raggruppamenti a livello concreto di oggetti e materiale strutturato e non in base a determinate caratteristiche. Confronti tra quantità e relative rappresentazioni. Giochi con le conte. Esecuzione di ritmi. Rappresentazioni di quantità numeriche con simboli e materiale strutturato; la linea dei numeri. Saper localizzare la posizione degli oggetti nello spazio fisico in riferimento a se stessi, agli altri usando correttamente i termini adeguati: SOPRA-SOTTO; DAVANTI-DIETRO; VICINO-LONTANO; APERTO-CHIUSO. Conoscere e discriminare la regione interna, la regione esterna, il confine. Esercizi di psicomotricità. Effettua corrispondenze tra quantità e simboli. Confronto e ordinamento di oggetti misurabili:

	ALTO-BASSO, LUNGO-
	CORTO.
	- Raggruppamenti secondo
	un criterio.
	- Esercizi per l'uso corretto
	dei quantificatori.

- -L'alunno localizza oggetti nello spazio.
- -Confronta e ordina i numeri da 0 a 5.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

SCIENZE NATORALI E SI ERIMENTALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente. 1-2-3	L'autunno I cinque sensi	 Osservazione rappresentazioni grafiche sulle piante e le foglie, sugli animali (migrazione, letargo). Rappresentazioni grafiche ed esercizi per il riconoscimento e l'uso dei cinque sensi. Giochi sensoriali con l'esclusione di alcuni sensi. Esercizi per il riconoscimento delle caratteristiche degli oggetti con l'uso dei cinque sensi.

- -L'alunno riconosce le caratteristiche principali dell'autunno.
- -Riconosce e usa i cinque sensi.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Esplorare il mondo fatto dall'uomo 2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. 5. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. 6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.	Le parti del computer: il mouse Classificazione di oggetti Le forbici	-Accensione del computer -Riconoscimento degli elementi hardware: il mouse, la tastiera, il monitor, il CPU -Osservazione delle periferiche di input -Osservazione delle caratteristiche del mouse -Uso del mouse per spostamenti voluti su tappetino stabilendo una corretta interazione con il puntatore -Uso di software ludici per potenziare la coordinazione oculo-manualeClassificazione di oggetti in base alla forma, alla dimensione, al materiale, alla destinazione d'uso.

- -L'alunno riconosce le parti hardware del computer: mouse, tastiera, monitor, CPU -Classifica oggetti in base a diverse caratteristiche.